

**«Библиотрансформер – живая  
форма рекомендательной  
библиографии»**

**БИБЛИОТРАНСФОРМЕР**

**Сергей Алексеев**  
к 100-летию со дня рождения

[Диафильм](#)  
[Викторина](#)

[Виртуальная выставка](#)

[Кроссворд](#)

[Закладки](#)  
скачать

[Презентация](#)

[Рекомендательный список литературы](#)

[Буклет](#)  
скачать

КАЛУЖСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА  
**КОДБ**

Актив

248600 г. Калуга, ул. Ленина, 74  
Тел./Факс (4842)57-52-42  
E-mail: krlc@kaluga.ru  
www.odbkaluga.ru

**Составитель:**  
**Осипова Юлия Владимировна, главный библиограф**

*Уважаемые коллеги!*

*Сегодняшний мир – это мир виртуальной реальности и цифровых технологий. И современная библиотека старается подстроиться под требования этого нового мира, старается быть готовой к переменам. Словосочетание библиотека-трансформер уже давно звучит на форумах, конференциях. В переводе с английского, Transformer - «меняющий форму, преобразующий (ся)». И сегодняшняя библиотека с лёгкостью может трансформироваться в кинотеатр, театральные подмостки, творческую мастерскую, компьютерный центр.*

*Современная рекомендательная библиографическая продукция также должна соответствовать этому миру, а значит создавать её надо в другой, современной форме.*

*В стремлении достичь этой цели мы всё время находимся в творческом поиске относительно формата пособий, способа доведения информации до конечного потребителя.*

*Сегодня я познакомлю вас с одной из современных, но не очень распространенных форм рекомендательной библиографии – библиотрансформером. Я расскажу не только об истории его возникновения, но и собственном опыте создания трансформера ко дню рождения детского писателя-историка Сергея Петровича Алексеева, 100-летие которого мы будем отмечать 1 апреля 2022 года. Я представлю те готовые модули, которые вы можете использовать в своей работе, пройдя по указанной ссылке.*

## Вступление

Библиотрансформер – новая комплексная форма рекомендательного пособия, состоящая из нескольких взаимодополняемых частей. Это максимально полная фактографическая и библиографическая информация об объекте библиографирования, на основе которой можно подготовить другие библиографические пособия. Каждая из частей информационно – самодостаточна, поэтому может использоваться как по отдельности, так и в комплексе. Части библиотрансформера принято называть модулями.

Идея объединить все виды библиографического информирования в одно принадлежит Челябинской областной детской библиотеке. 10 лет назад в журнале «Библиотечное дело» в № 16 за 2011 год была опубликована статья Елены Евгеньевны Смотровой «Живая библиография, или В поисках жанра». В этой статье рассказывалось о создании библиотрансформера, посвящённого Году химии и Марии Склодовской-Кюри. Очень подробно автор описывает, как произошло рождение этой формы рекомендательного пособия. Сотрудники Челябинской областной детской библиотеки заметили, что к ним, как в методический центр, стекается большое количество библиографических пособий, разработанных детскими библиотекарями. Тогда и пришла идея объединить эти пособия в одно.

В состав библиотрансформера, посвящённого Марии Склодовской-Кюри, вошли:

1. Мария Склодовская-Кюри. Женщина-легенда: досье, в котором была представлена фактографическая информация с отсылками к библиографии.
2. Мария Склодовская-Кюри. Женщина-легенда: персональная памятка с минимумом фактографических сведений + аннотированный библиографический список.
3. Мария Склодовская-Кюри. Книги для негламурной молодёжи: закладка.
4. Мария Склодовская-Кюри. Статьи из энциклопедических изданий и периодики: закладка.
5. Россыпи фактов из жизни М. Склодовской-Кюри: листовка с фактографической информацией.
6. Шорт – лист: рекомендательная аннотация, отдельный факт из биографии учёного.

Библиотрансформер был выполнен в электронной форме и предназначен для детских библиотек Челябинской области, которые могли воспользоваться той его частью, которая наиболее соответствует их фондам, например, только закладку, или воспользоваться досье при подготовке обзора, беседы и выполнения тематической справки.

В таком виде, в котором представлена работа Челябинской библиотеки, библиотрансформер выступает в роли комплексного библиографического пособия, т.е. носит в основном рекомендательный характер и состоит из продуктов библиографической деятельности.

Используя идею коллег, библиотрансформер создали сотрудники Алтайской краевой детской библиотеки. Своим опытом они поделились на страницах журнала «Библиотечное дело» № 14 за 2012 год. В нём вышла статья Татьяны Елисеевой «Библиотрансформер по-алтайски». Алтайские библиотекари расширили понятие библиотрансформер и представили его в виде библиотечно-библиографического пособия, куда, кроме библиографических материалов, были включены и формы массовой работы с читателем: мультимедийный урок-презентация, видеовикторина, видеоурок. С лёгкой руки создателей этого библиотрансформера, его составные части стали называть модулями.

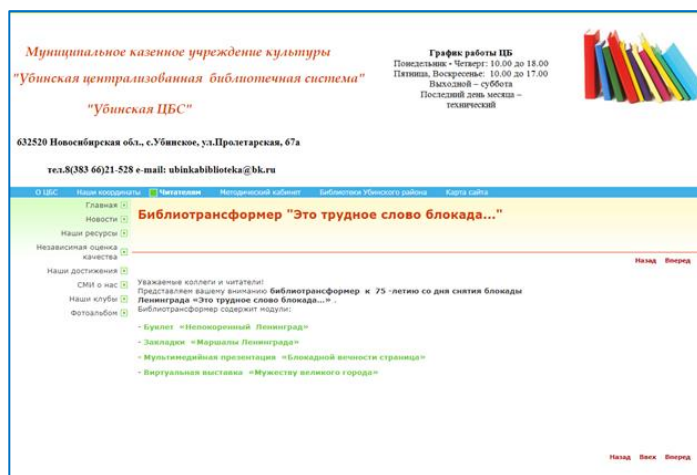
Библиотрансформер Алтайской краевой детской библиотеки посвящён алтайской писательнице Анне Никольской. Он состоит из следующих модулей:

1. Книжная закладка (биография писательницы, обращение к читателям, отрывок из книги).
2. Информационная листовка «Хочу спросить у Анны Никольской» (вопросы ребят, ответы писательницы).
3. Информационно-библиографический словарь «Породы собак в произведениях Анны Никольской».
4. Мультимедийный урок-презентация (рассказ о творчестве писательницы, основные факты биографии).
5. Биобиблиографический указатель (информация об изданиях, литература о жизни и творчестве).
6. Видеовикторина «Вопросы от Анны Никольской» (автор сама подготовила вопросы по своим произведениям).

## 7. Видеоурок.

Затем в Интернете стали появляться различные библиотечные трансформеры других библиотек.

«Это трудное слово блокада...» Убинской ЦБС - <http://urb.ubin.edu54.ru/p317aa1.html>



Примеры трансформеров Волгоградской областной библиотеки для молодёжи с сайта ПРОСТОБИБЛИОБЛОГ:

<https://novichokprosto-biblioblog.blogspot.com/2016/11/2017.html?m=1>



Ещё один библиотрансформер Волгоградской библиотеки был посвящён юбилею книги Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» и состоял из следующих модулей:

1. Буклет «Летящая» душа Экзюпери (о судьбе писателя).
2. Веблиографический мини-справочник «Маленький принц в кино и театре».
3. Буклет-вояж «Земная жизнь «Маленького принца» (памятники и музеи).
4. Z-карта «Роза для принца» (роза в истории и мифологии).

5. Лифлет-рекомендация «Учимся рисовать» (советы начинающим художникам по изображению животных).
6. Карусель иллюстраций «У каждого свой Маленький принц» (на основе IT-технологии PhotoPeah).
7. Буктрейлер по книге.

Презентация библиотрансформера состоялась на мероприятии «День рождения книги». Молодые читатели активно участвовали в оформлении цитатника «Так говорил Экзюпери», выбирая близкое себе по духу высказывание автора, оценивали и выбирали лучшую иллюстрацию, розу для любимого человека и рисовали своего барашка для Принца.

Трансформер к юбилею Юнны Мориц, созданный Центральной детской библиотекой СПб ГБУ «ЦБС Выборгского района», представлен в виде интерактивного плаката.

<https://ru.calameo.com/read/004673104bc0a3ece8bd4>



Когда я увидела именно этот библиотрансформер, оказалось, что такую форму работы я уже делала, только это относилось к теме «Безопасный Интернет». Те же модули, которые можно использовать по своему усмотрению. И я решила представить свой библиотрансформер именно в виде интерактивного плаката.

## Опыт создания библиотрансформера

Создание библиотрансформера, как и любого другого библиографического пособия, состоит из трёх этапов:

- подготовительного,
- основного,
- заключительного.

### *Подготовительный этап*

Прежде, чем приступить к созданию библиотрансформера, надо определиться с *темой* – выбрать личность, событие, книгу – то, чему он будет посвящён. Особо надо обратить внимание на наличие в библиотеке книг по теме. Мы же создаём библиографическую продукцию для того, чтобы раскрыть фонд библиотеки.

Освоение новой формы работы – библиотрансформера в 2021 году было решено посвятить 100-летию со дня рождения детского писателя-историка Сергея Петровича Алексеева. Почему именно ему? Патриотическое воспитание, на данный момент времени, очень востребовано как в школе, так и в дополнительном образовании. Соответственно, исторические книги для детей также будут востребованы.

Далее надо определить *читательскую аудиторию*.

Для детей какого возраста мы разрабатываем мероприятия, входящие в трансформер, только ли это старшеклассники или учащиеся начальной школы. Возможно, отдельные части трансформера мы будем использовать в разных возрастных группах.

Сергей Алексеев – писатель, создавший исторические произведения, как для младших школьников, так и для детей старшего возраста. Поэтому наша целевая аудитория – это школьники разных возрастов. А также библиотекари, классные руководители, учителя истории.

Выбираем *модули* будущего трансформера исходя из его целей, задач, наличия литературы в библиотеке, технических возможностей. В процессе создания библиотрансформера модули могут меняться и дополняться.



## Основной этап

Непосредственное создание библиотрансформера. Работа с каждым модулем отдельно.

Основой трансформера может быть презентация, информ-релиз, информационное досье, видеоролик, наиболее полно раскрывающий тему.

Первым модулем будущего трансформера стала презентация «У нас есть, что вспомнить и чем гордиться». Здесь собрана наиболее полная информация об авторе – герое трансформера. В презентации рассказана биография Сергея Алексева, его путь к литературной деятельности, представлены его книги. Информация представлена в PDF-файле с возможностью преобразования в презентацию. Этот модуль я разместила на платформе Calameo.

<https://www.calameo.com/read/00649945088651921c487>



Второй модуль – книжные закладки. На каждой закладке представлена одна из книг Сергея Алексева с краткой аннотацией и указанием возраста, которому она предназначена. Закладки можно использовать, как при подготовке мероприятия (раздавать детям), так и как самостоятельный элемент рекламы (оставлять в книгах по истории России). Закладки были созданы в документе Word, затем преобразованы в формат PDF и размещены на платформе Calameo.

<https://www.calameo.com/read/00649945005345c727a1d>





Третий модуль – буклет «Рассказать детям о великом...», посвящён книгам Сергея Алексеева, имеющимся в нашей библиотеке. Буклет содержит информацию о некоторых наиболее известных книгах и включает в себя изображение обложек, полное библиографическое описание, краткую аннотация к книге. Буклет создан в программе Publisher, преобразован в формат PDF и размещён на платформе Calameo. <https://www.calameo.com/read/006499450cc2468e4bf97>



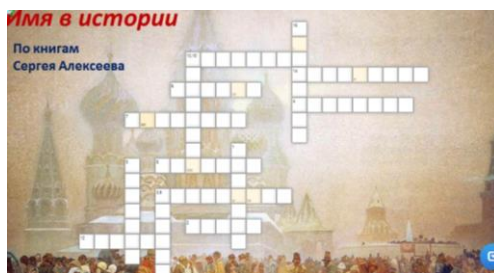
Четвёртый модуль – рекомендательный список литературы. У меня он был подготовлен ранее. Это список научно-познавательной литературы «О прошлом – для будущего», включающий в себя большое количество книг Сергея Алексеева. Список также размещён на платформе Calameo.

Пятый модуль – диафильм по рассказам Сергея Алексеева. Его я нашла в Интернете, преобразовала в презентацию PowerPoint и также разместила на платформе Calameo.

<https://www.calameo.com/read/0064994503ecffdc997ff>

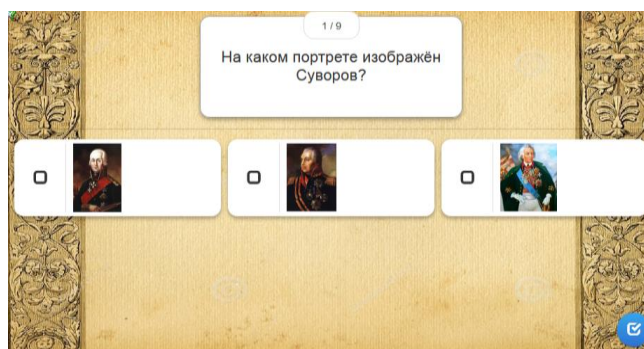


Шестой модуль – кроссворд «Имя в истории» по книге Сергея Алексеева «Рассказы из русской истории». Создан и размещён на платформе LearningApps. <https://learningapps.org/view21494717>



Седьмой модуль - викторина по книге Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Создан и размещён на платформе LearningApps.

<https://learningapps.org/watch?v=pjyrhny3j21>



Восьмой модуль – виртуальная выставка. На выставке представлены книги Сергея Алексеева из фонда Калужской областной детской библиотеки. Книги сопровождаются библиографическим описанием и краткой аннотацией. Выставка создана в программе PowerPoint и размещена на платформе Calameo.

<https://www.calameo.com/read/006499450281535d89009>



### ***Заключительный этап***

Модули готовы. Для размещения библиотрансформера в сети Интернет я воспользовалась платформой Calameo. В презентации PowerPoint был создан

интерактивный плакат «Сергей Алексеев (к 100-летию со дня рождения)». На плакате размещены названия модулей, на которые сделана гиперссылка, то есть при нажатии на модуль открывается страница сайта с материалом. Здесь возникли небольшие трудности, так как книжные закладки и буклет для использования в работе требуют скачивания, а с платформы Calameo этого сделать нельзя. Тогда эти модули я разместила на Яндекс Диске. Ссылки для скачивания расположились под названиями модулей. Теперь буклет и закладки можно скачать на свой компьютер, распечатать и использовать в работе.

Далее этот плакат был опубликован на Calameo.

**Библиотрансформер «Сергей Алексеев» готов к использованию:**

<https://www.calameo.com/read/00649945057a4fed4c629>



### **Использование в работе**

Библиотрансформер – живая форма рекомендательной библиографии, можно использовать его целиком или частями, в индивидуальной работе или в массовой, а можно на его основе создать собственный информационно-библиографический продукт.

Библиотрансформер может быть использован:

- для организации книжной выставки (модули: виртуальная выставка, рекомендательный список литературы, в качестве раздаточного материала при беседе у выставки – буклет и закладки);
- для проведения обзора (модули: презентация, виртуальная выставка, буклет);
- для проведения массового мероприятия в начальной школе (модули: презентация, диафильм, викторина, закладки);
- для проведения мероприятия в средних классах (модули: презентация, виртуальная выставка, кроссворд, буклет);
- для выполнения тематических справок;
- для проведения онлайн-мероприятий (можно дать детям задание посмотреть диафильм, прочитать книгу, а затем ответить на вопросы викторины).

Удобство размещения библиотрансформера в виде интерактивного плаката заключается в том, что модули можно добавлять и исправлять. То есть наполнение библиотрансформера также может быть «живым». Трансформер можно делать одному, а можно целым коллективом авторов.

#### ***Список использованной литературы***

1. Елисеева Т. Библиотрансформер по-алтайски. Живая форма рекомендательной библиографии / Татьяна Елисеева // Библиотечное дело. – 2021. - № 14(176). – С. 18-20.
2. Жанры библиографических пособий для читателей-детей : методическая консультация / СКДБ им. А. Е. Екимцева ; НМО ; составитель. И. И. Соловьева ; редактор Н. П. Яркина. - Ставрополь, 2016. – 21 с.
3. Необъятен и велик мир волшебных чудо-книг : библиотрансформер на уроках информационной культуры : методико-библиографическое пособие для руководителей детского чтения / Детско-юношеская библиотека Минкультуры Чувашии ; составитель Л. Ю. Ильина. – Чебоксары, 2015. – 53 с.
4. Привлечение читателя в библиотеку : нетрадиционные формы работы / МБУК «Шебекинская ЦРБ», методико-библиографический отдел; составитель Л. И. Боровская. – Шебекино : МБУК «Шебекинская ЦРБ», 2017. – 27 с.
5. Смотровая Е. Живая библиография, или В поисках жанра / Елена Смотровая // Библиотечное дело. – 2011. - № 16(154). – С. 42-44.