

Государственное казённое учреждение культуры Калужской области  
«Калужская областная детская библиотека»

Отдел эстетического воспитания и литературы по искусству

*Серия «От дома к человеку»*

## Дом губернатора в Калуге

### Слайд-беседа



Улица Карла Маркса, 6: дом губернатора, дворец свободы и творчества юных. –  
Текст : электронный, фото // kaluga24.tv : сайт. - URL: <http://kaluga24.tv/ulitsa-karla-marksa-6-dom-gubernatora-dvorets-svobody-i-tvorchestva-yunyh/> (дата обращения:  
14.12.2020)

**Калуга, 2020**

Составитель:  
Ефименкова М.А.  
заведующая отделом

Россия, 248600  
г. Калуга, ул. Ленина, 74  
Тел./Факс (4842)57-73-29  
E-mail:krlc@kaluga.ru  
[www.odbkaluga.ru](http://www.odbkaluga.ru)

Уважаемые коллеги!

Предлагаем вам слайд-беседу из серии «От дома к человеку», посвящённую объекту культурного наследия регионального уровня – Дому губернатора. Материал предназначен старшеклассникам, учителям истории, которые в своих уроках используют краеведческий компонент, библиотекарям. Идеальным было бы нахождение в фондах ваших библиотек книги «Калужские губернаторы», вышедшей в издательстве «Золотая аллея» в 2001 году. **Слайд 1.**

Это издание помогло бы по-своему «оживить» Дом губернатора и населить его достойными героями. Понимая, что книга давно стала библиографической редкостью, мы предлагаем вам свою компоновку материала.

Наша беседа-презентация имеет следующую структуру:

1. Общие сведения о краеведческом объекте.
2. Губернаторы, жившие в этом доме:
  - П. Н. Каверин и война 1812 года;
  - А. П. Оболенский и поэт Ю. А. Нелединский–Мелецкий;
  - И. М. Бибиков и новое обустройство Калуги;
  - Н. М. Смирнов и обновление культурной жизни города.

## Дом губернатора

Если пройти вниз по улице Золотой, ныне Карла Маркса, по левой стороне, минуя Управление Сызрано-Вяземской железной дороги, чуть ниже, в глубине многолетних деревьев, найдем здание с двухсотлетней историей. В перечне объектов культурного наследия Калужской области – это Дом Гражданского Губернатора, 19 век. **Слайд 2.**

Замечательный памятник расположен по адресу: улица Карла Маркса, дом 6. Место расположения дома губернатора соответствовало генеральному плану центра Калуги, разработанному П. Р. Никитиным. Предполагалось построить три одинаковых дворца – для губернатора, вице-губернатора и для военного губернатора. Но построен был только дворец для губернатора. И. Д. Ясныгин для постройки губернаторского дома использовал типовой проект А. Д. Захарова.

Подробную информацию о строительстве губернаторского дома дала М. В. Фехнер в книге «Калуга» (издание 1961 года). **Слайд 3.**

«В 1806 году Ясныгиным был составлен проект двухэтажного дома с антресолями для губернатора, по своему характеру близкий к архитектуре корпусов Присутственных мест. Но в Петербурге к тому времени уже были разработаны А. Д. Захаровым «образцовые» проекты различных казённых зданий для губернских и уездных городов, получивших одобрение Сената в сентябре 1802 года и утверждённые в следующем году. Среди них были и проекты домов для губернатора и вице-губернатора, направленные в конце 1806 года калужскому губернатору Львову. И когда в январе 1808 года было получено разрешение на постройку вышеупомянутых зданий, было указано «строить под главным и точным наблюдением» губернатора, чтобы «не было отступления от образцовых высочайше апробированных планов». Строительство было рассчитано на четыре года.

Губернаторский дом возводился «под непосредственным руководством губернского архитектора» и был закончен в 1811 году. Верхние два этажа были жилыми, внизу размещались канцелярия, кухня и кладовая. Во дворе были построены три каменных и один деревянный корпуса служб. Из-за войны 1812 года дом был оштукатурен и окрашен лишь в 1816 году.

Губернаторский дом был построен по «конфирмованному» проекту в три этажа с 11 окнами по главному фасаду, центральная часть которого с шестью колоннами

была увенчана аттиком. В марте 1841 года был утверждён составленный Соколовым проект перестройки губернаторского дома, который и был осуществлен. Колонны были разобраны, центральная часть акцентировалась вновь возведенным фронтоном и балконом на втором этаже. Одновременно парадная деревянная лестница была заменена чугунной. **Слайд 4.**

В таком виде здание без дальнейших значительных переделок дошло до нашего времени.

Губернаторский дом представлял собой целую усадьбу со служебными флигелями и конюшней. В доме находилась губернская канцелярия и комитет статистики. **Слайд 5.**

Начиная с 1811 года и до 1917 года, все калужские губернаторы имели в доме свои квартиры и помещения для приёмов и балов. Здесь они принимали официальных лиц, высокопоставленных особ и знаменитых гостей города, которые по правилам светского этикета обязаны были представиться губернатору и нанести визит его супруге. За прошедшие сто лет дом повидал многих.

Летом революционного 1917 года дом стал Дворцом Свободы. **Слайд 6.**

Здесь разместились Советы рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, где 16 июля состоялась первая губернская конференция РСДРП. На балконе не раз проходили революционные митинги. После установления Советской власти в городе 28 ноября, здесь проводились конференции и съезды партийной организации большевиков, размещался городской штаб РКП(б). В годы войны здание не пострадало. В мирное время здесь находились юридические консультации, областные и районные народные суды.

Сюда в 1970 году приезжал академик Сахаров на политический процесс Вайля-Пименова, где познакомился со своей будущей женой Еленой Боннэр.

В знаменитом дворце по соседству (Дворянское собрание) с 1936 года стал работать Дом пионеров, а дом № 6 по улице Карла Маркса стал его частью. В народе он был известен как клуб «Фантазия». Произошло это уже в самом начале 80-х годов 20 века. Особенно были знамениты в Калуге дискотеки «Фантазии» в просторном зале, оформленном фольгой и зеркалами. Здесь проводились тематические вечера, устраивались театрально – танцевальные постановки. Билет стоил 1 рубль, и всегда

был аншлаг. Помимо дискотеки здесь для ребят из летних школьных лагерей (они назывались «площадками») показывали мультфильмы, работала фотолаборатория, секция картинга, студия дошкольного развития. Постепенно и дискотека «Фантазия», и кружки в этом здании стали приходить в запустение.

В декабре 2014 года Дом Гражданского Губернатора передан на баланс ГАУК КО «Научно-производственный центр по сохранению и использованию объектов культурного наследия». В 2015 году было подписано соглашение с Эрмитажем о размещении в этом здании выставочного зала. **Слайд 7.**

В 2016 году начато проведение научно-проектных и изыскательских работ по приспособлению здания под представительство Государственного Эрмитажа в Калужской области. На VI Санкт-Петербургском международном культурном форуме, состоявшемся в середине ноября 2017 года, генеральный директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский подтвердил готовность приступить к данной работе. Однако комплекс ремонтно-реставрационных работ, запланированных на период 2017 - 2018 годов, до сих пор не завершён. **Слайд 8.**

### **Владельцы Губернаторского Дома. Слайд 9.**

#### **Павел Никитич Каверин. Слайд 10.**

Первым владельцем Губернаторского Дома стал Павел Никитич Каверин, о деятельности которого в Калуге, имеет смысл поговорить подробнее.

Каверин Павел Никитич (03.01.1763 - 04.02.1853) – действительный тайный советник, сенатор, калужский губернатор (23.02.1811 - 29.02.1816).

Тяжёлая обязанность выпала на Павла Никитича во время его правления в Калуге: война 1812 года и последующее восстановление разрушенных городов и селений. Манифест и воззвание императора от 6 июля 1812 года, в которых дворянство и прочие сословия призывались «стать на защиту Веры, Престола и Отечества», послужили основой для его деятельности.

В Калуге были учреждены два комитета. Первым комитетом, открытым 25 июля, руководил сам губернатор. Комитет служил для заведывания приёмом и вооружением людей, а также составления сведений, касающихся их продовольствия.

Второй комитет заведовал приёмом и записью пожертвований, а также хранением и отпуском их по назначению.

В губернии было организовано народное ополчение, руководил которым В.Ф. Шепелев. Дворянство снарядило из своих крепостных людей ополчение в 15000 человек, и, не щадя своего достояния, доставляло многочисленные пожертвования. Купечество и мещанство Калужской губернии решили помогать государству своими капиталами и разными рода вещами на нужды армии.

Как губернатор Каверин сыграл важнейшую роль в деле снабжения армии продовольствием и организации вооруженной борьбы с врагом. По словам историка того времени: «Каверин... считает за честь, что управление Калужскою губернию доставило ему случай быть свидетелем таких событий, где на каждом шагу... являлись новые подвиги, одушевление каждого гражданина пламеннейшим желанием предупредить оные».

На долю Каверина выпало и приведение в порядок опустошенных после бегства французов местностей. В Калужской губернии особенно пострадали Малоярославецкий, Боровский и Медынский уезды. **Слайд 11.**

Правительство оказало помощь пострадавшим: было роздано зерно для посевов, лес для строительства. Император Александр I возложил на Каверина, по особому к нему доверию, раздачу денег разоренным жителям Смоленска. Более того, император назначил Каверина сенатором и губернатором в Смоленскую губернию, сохраняя при этом должность калужского губернатора. Согласно новому назначению Павел Никитич должен был за два года привести в порядок разорённый неприятелем Смоленский край. При этом он был наделён особыми полномочиями.

Под старость Павел Никитич ослеп и свои последние годы провел у сына, Петра Павловича, в местечке Радзивилове Кременецкого уезда Волынской губернии, где и скончался 4 февраля 1853 года на 91-м году жизни.

**Оболенский Александр Петрович** (31.12.1780 – 18.04.1855), князь, участник Отечественной войны 1812 года, калужский губернатор (02.02.1825 – 01.10.1831), действительный тайный советник (1852), сенатор (1831). В феврале 1825 года Александр Петрович получил назначение на место гражданского губернатора в Калужскую губернию. **Слайд 12.**

При Оболенском в губернии не только росло мануфактурное производство, но и открывались новые виды производств.

21 апреля 1828 года в Калуге был открыт частный женский пансион девицей А. Пальмы, дочерью статского советника, «для 30 девиц и 10 бедных для воспитания в нем безденежно». Увеличилось количество учащихся в учебных заведениях, в том числе в университетском ведомстве.

В апреле 1826 года тесть Оболенского сенатор **Ю. А. Нелединский–Мелецкий** вышел в отставку, в июне того же года переехал в Калугу, где и провел последние годы своей жизни. **Слайд 13.**

Он был замечательным поэтом, стихами которого восхищался А. С. Пушкин. Для Юрия Александровича был построен флигель в Загородном саду, тот самый, где много лет спустя жил Гоголь, приехавший в Калугу по приглашению губернаторши А.О. Смирновой. **Слайд 14.**

В письмах в Москву к родным Юрий Александрович оставил любопытные зарисовки времяпровождения калужского высшего света тех лет: « У нас веселье за весельем. О бывшем у нас накануне нового года маскараде, кажется, я тебе, мой милый друг, уже писал. Было персон 200; и танцы продолжались до трех часов с половиною. Разные костюмы дамские прекрасные, а мужских много смешных ... Один рыцарь в латах. Портной, сидящий на столе. Кадриль болонских собак и пуделей, до половины остриженных, которые ходили на задних ногах. Кадриль зверей, представляющих Крылова квартет. Представь себе князя Александра и с ним Белкина, равного с ним роста, обоих одетых русскими бабами, в кокошниках четверти в три. Право, в обеих столицах разве бы богаче было дамское одеяние, а впрочем, не лучше».

Восхищался Юрий Александрович Калугой: «Город очень красив, улицы камнем вымощенные, широкие; строенья много каменного; два купеческие дома такие, что были бы хороши и в Петербурге. Собор прекрасный... На главных улицах тротуары; аллея, обсаженная деревьями, для гулянья; мост Каменный широкий, одним словом, все так хорошо, что едва ли есть другой столько же хороший губернский город... Виды здесь вообще прекрасные, и воздух самый чистый».

13 февраля 1829 года князь Ю. А. Нелединский–Мелецкий скончался, а через два дня «из-за утомления уходом за больными детьми и простуды» умерла его дочь, княгиня А. Ю. Оболенская.

**Аграфена Юрьевна Оболенская. Слайд 15.** За годы жизни в Калуге она сумела завоевать всеобщую любовь и уважение. «Влияние её на общество было так сильно, что она в короткое время успела согласить и примирить все разнородные слои его». Гоголь, никогда не знавший А. Ю. Оболенской, но слышавший много рассказов о княгине, в том числе и от калужан, много лет спустя ставил её в пример другой калужской губернаторше, А. О. Смирновой: «княгиня же Оболенская... в том же вашем городе Калуге не завела никаких заведений, ни приютов, ни прошумела нигде дальше своего города, не имела даже никакого влияния на своего мужа, и не входила ни во что собственно правительственное и официальное; а между тем доньше никто в городе не может о ней вспомнить без слез, и всяк, начиная от купца до последнего бобыля, до сих пор ещё повторяет: «Нет, не будет другой никогда княгини Оболенской!». А кто это повторяет? Тот же самый город, для которого вы полагаете, ничего невозможно сделать, то же самое общество, которое вы считаете испорченным на века».

Отец и дочь были похоронены рядом, в Калуге, в Лаврентьевом монастыре. У двух могил была одна общая плита и один общий чугунный памятник с надписью.

1 октября 1831 года Оболенский оставил пост калужского губернатора. Он был произведен в тайные советники и назначен сенатором. В этом же году его назначили почётным опекуном Московского Опекунского Совета. В 1832 году князь назначен управляющим учреждённым Военно-сиротским училищем, а в следующем году – управляющим Александровским училищем.

В 1854 году в Калуге собирали ополчение в связи с начавшимися на юге страны военными действиями. Калужское дворянство, чтя заслуги князя, единогласно избрало его начальником губернского ополчения. Однако, слабое здоровье не позволило Александру Петровичу принять этот почётный пост. 18 апреля 1855 года князь А. П. Оболенский скончался в Москве. Похоронен в Калуге в родовой усыпальнице в Лаврентьевом монастыре.



**Бибиков Илларион Михайлович** (1793 - 1861), генерал-лейтенант, участник Отечественной войны 1812 года, действительный статский советник, сенатор, нижегородский, калужский губернатор (01.10.1831 - 17.03.1837). **Слайд 16.**

Илларион Михайлович родился в 1793 году. Он имел родовые имения в Псковской губернии, ему принадлежало 400 душ крепостных крестьян. Его женой была Катерина Ивановна, урождённая Муравьева-Апостол (1795 - 1861), сестра трёх братьев-декабристов. Бибиков был прекрасно образованным человеком. Он окончил Дерптский университет и до начала Отечественной войны 1812 года находился на гражданской службе. 8 сентября 1812 года он вступил в санкт-петербургское ополчение подпоручиком. Участвовал в сражениях Отечественной войны 1812 года и заграничных походах. С 30 августа 1825 – флигель-адъютант императора.

Во время восстания декабристов 14 декабря 1825 года находился при особе императора и пытался уговорить солдат Гвардейского экипажа разойтись, но был ранен солдатами. От расправы его, находившегося в бессознательном состоянии, спас Рылеев, знавший его как зятя Муравьевых-Апостолов. «Стойте, братцы, - закричал Рылеев солдатам, - это наш!» Эти слова сыграли роковую роль в карьере Иллариона Михайловича. Он потерял доверие царя, хотя внешне могло показаться, что всё идет благополучно. Он удостоился получить высочайшую признательность за участие в подавлении бунта, 25 марта 1828 года произведен в генерал-майоры с «назначением стоять при кавалерии». Таким образом, Бибиков был удалён из свиты императора. И это повышение было весьма сомнительной наградой.

1 октября 1831 года Бибиков был назначен калужским гражданским губернатором. Годы губернаторства Иллариона Михайловича в Калуге были годами экономического процветания губернии.

В 1836 году Калуга стала строиться по новому архитектурному плану. Был учрежден вспомогательный капитал для возведения значительных зданий. Губернским архитектором в это время был Н. Соколов. **Слайд 17.**

17 марта 1837 года Бибиков был освобожден от должности калужского гражданского губернатора. С воцарением Александра II Бибиков был не только произведен в генерал-лейтенанты, но и назначен сенатором нижегородским.

По воспоминаниям его правнучки А. Бибиковой, «Илларион Михайлович был очень образованным человеком и отлично знал древние языки. Когда он заболел и был

при смерти, созвали консилиум, и врачи, чтобы больной не узнал о своём безнадежном положении, говорили между собой по-латыни. Тогда больной, открыв глаза, сказал им, что его приводит в отчаянье не безнадежность его состояния, а те ошибки, которые они делают, разговаривая по-латыни». Умер Илларион Михайлович в 1861 году.

**Николай Михайлович Смирнов** (16.05.1807 - 4.03.1870), тайный советник, калужский (13.06.1845 - 14.03.1851), Санкт-Петербургский губернатор (1855), сенатор (1861). Дворянин. **Слайд 18.**

Окончив Московский университет, Смирнов поступил на службу в Министерство иностранных дел, где и служил много лет в различных должностях. Начал Николай Михайлович с должности регистратора в Московском архиве, затем в 1825-1828 годах служил при русском посольстве во Флоренции.

По возвращении в Россию в 1828 году Смирнов познакомился с Пушкиным.

В январе 1832 года Николай Михайлович женился на **Александре Осиповне Россет** (1809 - 1882), фрейлине императрицы. **Слайд 19.**

Позднее в своих «Записках» Александра Осиповна привела отзыв Пушкина о Смирнове, данный ещё до их брака: «Думаю, что он вам понравится, наш боярин-итальянец, наш русский милорд».

Общество А. О. Смирновой-Россет ценили Пушкин, Вяземский, Жуковский, Карамзины, позднее Лермонтов и Гоголь, ей посвящены многие прекрасные стихотворные строки.

В марте 1832 года Пушкин подарил Александре Осиповне альбом с хорошо известным сейчас стихотворением, в котором дал точную характеристику Россет:

В тревоге пестрой и бесплодной  
Большого света и двора  
Я сохранила взгляд холодный,  
Простое сердце, ум свободный,  
И правды пламень благородный,  
И как дитя была добра;  
Смеялась над толпою вздорной,

Судила здраво и светло,  
И шутки злости самой черной  
Писала прямо набело.

По мнению известного краеведа Дмитрия Малинина, в Калужской губернии в 19 веке было два-три момента, когда общественная жизнь «била ключом». Один из них – пребывание в Калуге губернатором Смирнова. Его супруга, «просвещенная губернаторша пыталась оживить провинциальную тишину и внести в затхлую обыденную атмосферу свежие струи общечеловеческих интересов». (20 слайд)

Гостями Смирновых были в разное время **М. С. Щепкин, В. Г. Белинский, А. К. Толстой**. Два года служил в Калуге товарищем председателя Уголовной палаты **И.С. Аксаков**. Слайд 21.

Сохранилось немало свидетельств о деятельности Смирнова на посту губернатора. По его распоряжению был засажен деревьями и кустами Березуйский овраг, он был одним из любимых мест для прогулок калужан; была разбита Золотая Аллея; с Каменного моста снесли многочисленные купеческие лавки и открылся великолепный вид на Оку. Многие улицы были замощены.

В эти годы интересной жизнью жил калужский театр. Вместо обычных для провинциальных сцен водевилей стали появляться драмы зарубежных и русских авторов. В мае 1846 года в Калугу приезжал замечательный русский актёр М.С. Щепкин. «Господин Щепкин дал в Калуге шесть представлений и сыграл, по обыкновению своему, превосходно», - писала газета «Калужские губернские ведомости» от 8 июня 1846 года. Завершились гастроль «Женитьбой» Гоголя.

В течение ряда лет Александра Осиповна сохраняла дружеские отношения с **Гоголем**. Слайд 22. Их связывала многолетняя переписка, а летом 1849 года Гоголь приехал в Калугу. Он выехал из Москвы вместе со сводным братом Александры Осиповны Л. И. Арнольди и прибыл в Бегичево Медынского уезда, имение Смирновых, в шести км от Полотняного Завода, где жила в это время семья губернатора. В Бегичеве вся компания провела четыре дня. Маленькие дети Смирновых привязались к Гоголю. «В Бегичево Гоголь любил их поразвлечь и позабавить: раскрашивал им афиши разноцветными чернилами, ходил с ними гулять, удить рыбу, собирать грибы; жарил часто грибы и карасей в сметане, приготавливал в

совершенстве макарон. Он с любовью наблюдал за развитием детей, а одну из них (Ольгу Николаевну) даже учил ботанике».

В Калуге Гоголь поселился в небольшом флигеле рядом с летним домом губернатора. Этот флигель некогда был построен для Ю.А. Нелединского-Мелецкого, тестя другого калужского губернатора – Оболенского.

В Калуге Гоголь работал над вторым томом «Мёртвых душ». Именно в Калуге состоялось прочтение нескольких глав из второго тома, впоследствии в литературоведении это событие стало называться «калужскими чтениями». **Слайд 23.** Известно, что присутствовали при этом Александра Осиповна и Л. И. Арнольди.

В 1851 году Смирновы вернулись в Петербург. В 1855 году Николай Михайлович был назначен губернатором Петербурга и пробыл на этой должности до 1861 года.

Последние годы жизни Николай Михайлович провел в Петербурге и в своём имении – селе Спасском Бронницкого уезда под Москвой.

Николай Михайлович скончался 4 марта 1870 года «в 12,5 часов пополудни после воспалительной болезни» в Петербурге. Он похоронен в Москве на кладбище Данилова монастыря у алтарной части Михайловской церкви.

Александра Осиповна прожила еще 12 лет, умерла 7 июля 1882 года в Париже, похоронена в Донском монастыре рядом с мужем. На ее могиле - отёсанный с одной стороны природный камень, на нём белокаменный крест.

История Дома губернатора – это и история людей, когда-то живших или посещавших его. Это и история нашей страны, наполненная самыми разными событиями. Надеемся, что она будет иметь своё продолжение. Каким оно будет? Таким же прекрасным как Эрмитаж, филиал которого предполагалось разместить здесь? Это покажет только будущее.

#### **Использованные источники.**

1. Калужские губернаторы : библиографические очерки. – Калуга : Золотая аллея, 2001. – 192 с.

2. Малинин Д. И. Калуга. Опыт исторического путеводителя по Калуге и главнейшим центрам губернии. – Калуга : Золотая аллея, 2004. – 277 с.

3. Сычев С. От дома губернатора до филиала «Эрмитажа» // Калужская неделя. – 2017. – 30 ноября. – с.12.