

ГКУК КО «Калужская областная детская библиотека»
Отдел культурной и просветительской работы

«Читай!компания»

из опыта организации кружка в библиотеке для читателей
дошкольного и младшего школьного возраста

Вып. 2



Калуга, 2021

248600 г. Калуга,
ул. Ленина, 74
Тел./Факс (4842)57-52-42
E-mail: krlc@kaluga.ru www.odbkaluga.ru

Составитель:

Миронова О. Б., главный библиотекарь областной детской библиотеки

Уважаемые коллеги!

В 2020 году вы познакомились с опытом работы воскресного кружка для маленьких читателей «Читай!компания» калужской областной детской библиотеки, программа которого была разработана в 2019 году.

На протяжении всего периода работы кружка специалисты библиотеки проводили мониторинг эффективности занятий: анализировали отклики детей на темы встреч, используемую детскую литературу, творческие задания; практиковались опросы родителей. Это давало возможность учитывать их пожелания, корректировать формы работы с маленькими читателями от чтения книг к игре и творческому занятию и наоборот.

Всё это способствовало лучшему пониманию текста, расширению кругозора, повышало интерес к занятиям, к книге и чтению.

На занятиях ребята не только слушали чтение библиотекаря вслух, но и читали сами, сочиняли загадки и сказки, участвовали в мастер-классах, представляли друг другу свои работы, делились мнением и оценками. Это помогало не только пониманию текста, но способствовало развитию аналитического и критического мышления.

Представляем вам ещё несколько занятий нашего кружка.

Темы занятий.

1. Тема «Сказка Оленёнка». (*Ход занятия - Приложение 1. Электронная презентация – Приложение 3).*

Цель занятия.

Знакомство с авторскими сказками о животных, экологическое воспитание детей.

Используемая литература.

Бажов П. П. «Малахитовая шкатулка».
Паули Л., Шерер К. «Только все вместе».
Вестерлунд К. «Зимняя сказка оленёнка».

Формы и методы проведения занятия.

«Громкое» чтение текста.
Конкурс «Серебряное копытце».
Игра «Верю - не верю».
Мастер-класс «Оленёнок».
Знакомство с книжными иллюстрациями.
Компьютерная презентация.

2. Тема «Птичий хоровод». (*Ход занятия - Приложение 2. Электронная презентация – Приложение 4).*

Цель занятия.

Знакомство с книгами о птицах. Воспитание бережного отношения к пернатым.

Используемая литература.

Одинцова Л. «Воронёнок, Карл!: картинки из жизни чрезвычайно умной птицы».
Сладков Н. «Птицы: Орнитология в картинках».
Чарушин Е. «Болтливая сорока».

Формы и методы проведения занятия.

Загадки о птицах.
Игра «Лесной оркестр».
Игра «Продолжи фразу».
Викторина «Знаешь ли ты птиц?».
«Громкое» чтение текста.
Мастер-класс «Воронёнок».
Физкультминутка.

Конкурс «Сочинители».

3. Тема «Космические дали».

Цель занятия.

Патриотическое воспитание, литературно-творческое и музыкальное развитие детей.

Используемая литература.

«Ми-ми-мишки. Космос. Почему звёзды светят, ракета летает, а в космосе живёт Медведица?»

Собе-Панек М. В. «Почему ракета летает?»

Чудная Д. «Животные-космонавты. Первые покорители космоса».

Формы и методы проведения занятия.

«Громкое» чтение текста.

Ринг «Космическое ассорти». *(Творческое командное состязание, в ходе которого ребята отвечают на вопросы, выполняют увлекательные задания).*

Игра «Созвездия». *(Команды получают иллюстрации, изображающие знаки Зодиака. За отведённое время надо выстроить знаки в правильном порядке).*

Игра «Космический полёт». *(Игра даёт возможность «побывать в космосе»: изобразить пантомимой вход в космический корабль, космический обед, выход в открытое пространство, уборку космомусора. Оценивается артистичность и оригинальность).*

Музыкальная игра «Космотанец». *(Дети исполняют танцевальные движения под звучание песенки «Самолёт» детского ансамбля «Чударики»).*

Мастер-класс «Инопланетянин-длинноножка». *(Дети мастерят поделку из цветного картона).*

4. Тема «Весна пришла!»

Цель занятия.

Бережное отношение к природе, экологическое воспитание, литературно-творческое развитие.

Используемая литература.

«Солнечные истории».

Бернер Р. С. «Весенняя книга».

Формы и методы проведения занятия.

«Громкое» чтение текста. *(Рассказы из сборника «Солнечные истории»: Майкл Брод «Сто и один нарцисс»; Элизабет Бэгели «Кукушкина весна»).*

Игра «Весенняя книга». *(Дети играют по сюжету книги Ротраут Сузанны Бернер «Весенняя книга», в которой автор нарисовала множество коротких историй, случившихся в Городке весной).*

Конкурс «Посвящаем Весне». *(Состязание чтецов стихотворений. Предлагаем чтецу стихотворение о весне, он декламирует его. Выбираем талантливого исполнителя).*

Мастер-класс «Цветущая веточка». *(Дети мастерят цветущую веточку из прутьев и гофрированной бумаги розового и белого цвета).*

5. Тема «В нашем саду».

Цель занятия.

Знакомство с известными сказками (знание их содержания), развитие эстетического вкуса.

Используемая литература.

Бессон А. «Цвета и предметы».

«Репка: сказка».

Родари Д. «Приключения Чиполлино».

Юсуке Ё. «Кто прячется под едой?»

Формы и методы проведения занятия.

Загадки об овощах.

«Громкое» чтение текста.

Викторина «Герои огородно-фруктовой страны». *(Вопросы по книге Родари Д. «Приключения Чиполлино»).*

Инсценировка «Поиграем в сказку!» *(По русской народной сказке «Репка»).*

Игра «Цвета и предметы». *(Дети с помощью мяча угадывают по книжным иллюстрациям, кто спрятался, что спряталось в книгах).*

Мастер-класс «Кукуруза и тыква». *(Дети мастерят аппликацию из цветной бумаги и шерстяных ниток).*

6. Тема «Сказка из лукошка».

Цель занятия.

Знакомство с творчеством современного зарубежного автора, эстетическое воспитание.

Используемая литература.

Бесков Э. «Принцесса и яблоня».

«Что у вишенки внутри?»

Формы и методы проведения занятия.

Загадки о фруктах и ягодах.

Знакомство с книжными иллюстрациями.

«Громкое» чтение текста.

Инсценировка «Крошка Лассе в саду». *(По сказке Эльзы Бесков «Крошка Лассе в саду». Дети читают по ролям за сказочных героев и изображают пантомимой:*

Астраханскую Яблоню, господина Грушу, тётушку Капусту, фрёкен Синюю и Белую Сливы, фру Георгину и Астру).

Мастер-класс «Лукошко». (Дети делают аппликацию - лукошко с ягодами и фруктами из цветной бумаги, рисуют карандашами).

Приложение 1.

Тема занятия «Сказка Оленёнка».

Слайд 1.

(Появляется девочка Дарёнка.)

Дарёнка: Здравствуйте, гости дорогие! Слышала я, что вы решили про нас с дедушкой поговорить, про чудо-оленёнка из наших лесов.

Библиотекарь: А ты, девочка, кто?

Дарёнка: А я и есть Дарёнка та самая! Я сама очень люблю читать, с другими читателями разговаривать, книжки интересные обсуждать.

Слайд 2.

Библиотекарь: «Малахитовая шкатулка» - самый известный сборник Павла Петровича Бажова, уральского писателя. В сборнике много разных историй, есть и история про Дарёнку, её дедушку да Серебряное копытце. А малахит дал название книге потому, что в этом камне, по словам писателя, «радость земли собрана». По сказам Бажова, можно совершить путешествие по всему Южному Уралу.

Дарёнка, а у тебя какой самый любимый сказ?

Дарёнка (смущаясь): Про нас с дедушкой, про Мурёнку и про Серебряное копытце.

Библиотекарь (детям): Ребята, а давайте нашей гостье покажем, как хорошо мы помним её любимую историю. У вас было домашнее задание прочитать вместе с родителями сказку П. Бажова «Серебряное копытце».

Конкурс «Серебряное копытце».

1. Какого цвета была шерстка у кошки Мурёнки? *Ответ детей: бурая.*
2. На какой ножке было серебряное копытце? *Ответ детей: на правой передней ноге.*
3. Сколько веточек рогов было у Серебряного копытца? *Ответ детей: пять.*
4. Как назывались камешки, которые появлялись по местам, где скакал волшебный олень? *Ответ детей: Хризолиты.*

Дарёнка: Ой, какие вы умные и начитанные! Давайте не будем прощаться надолго. Приходите в библиотеку, читайте книжки, а мы с вами о них потом поговорим, мыслями своими поделимся. Согласны? *(Ответы детей).* Ура! Тогда не прощайте, а до свидания! *(Уходит).*

Библиотекарь: Давайте, ребята, поговорим об удивительных существах, которых часто именуют кормильцами тундры. Ребята, о ком идёт речь? (*Ответ детей: олень*). А вы когда-нибудь видели оленя? (*Ответы детей*).

Олени живут в разных уголках нашей страны: в Сибири, Якутии, на Дальнем Востоке, на Кольском полуострове. Они не боятся ни леденящих морозов, ни глубоких снегов. Короткая и густая шерсть спасает их от всех невзгод. Как вы думаете, какое главное украшение северных оленей? (*Ответы ребят: рога*). Большие ветвистые рога, которые они ежегодно сбрасывают, меняя на новые. Причём, носят рога не только самцы, но и самки, и даже крошечные малыши-оленьята.

«Обувь» оленей – их копыта. Очень крепкие и широкие, на таких копытах удобно ходить как по снегу, так и по топкому болоту – не провалишься! Края копыт крепкие и острые. Такими копытами северный олень раскапывает, разгребает снег и добирается до лишайника или ягеля. Поскольку в этой пище мало минеральных веществ, олени очень любят соль. Домашним оленям соль дают, а дикие пьют морскую воду, богатую солями.

Где пасутся северные олени? (*Ответ детей: в тундре*). В тундре до сих пор пасутся немалые стада диких оленей. Они великие путешественники! Во главе идёт самый опытный и сильный вожак, и под его руководством огромные стада совершают большие переходы, а то и переправы. Олени отлично плавают! Они легко преодолевают наши широкие реки и даже морские проливы. А вы знаете, кто главный враг северных оленей? (*Ответы детей: волки*). Да. Вечно голодный полярный волк.

Прежде чем читать книгу про оленей, давайте проведём игру, выясним, много ли вы знаете о них! Играем в «Верю – не верю». В этой игре, даже если что-то точно не знаешь, всегда догадаться можно! (*Библиотекарь задаёт вопросы. Дети отвечают*).

Игра «Верю - не верю».

1. Верите ли вы, что олени едят траву? (Верим).
2. Верите ли вы, что олени не едят грибы? (Не верим).
3. Верите ли вы, что олени едят зимой ягель? (Верим).
4. Верите ли вы, что олени не любят соль? (Не верим).
5. Верите ли вы, что олени едят солёные рыбы головы? (Верим).
6. Верите ли вы, что олени любят ягоды? (Верим).
7. Верите ли вы, что олени хлеб едят? (Верим).
8. Верите ли вы, что олени не вязнут в снегу? (Верим).
9. Верите ли вы, что олени умеют дышать по-собачьи, высунув язык? (*Верим*).

Слайд 3.

В «**Зимней сказке оленёнка**» английского автора Кейт Вестерлунд маленький оленёнок Алиса очень любит и ждёт Новый Год. Однако в этот раз зима в лесу выдалась холодная, снежная и голодная. Увидев падающую звезду, Алиса загадывает желание, чтобы в лес пришёл настоящий праздник. А если ты чего-то очень хочешь и немножечко постараться, то сказка порой сбывается!

Громкое чтение главы книги.

«... Очень скоро со всех концов леса к подножью начали приходить звери. И каждый приносил что-нибудь для праздничного угощения. Поднявшись на холм, звери замерли в изумлении. На вершине стояла пушистая ёлка, от макушки до самого низа увешанная лакомствами. Рядом переминался с ноги на ногу ослик.

- Привет! Я – Виллибальд, - сказал ослик и весело тряхнул головой, от чего бубенчики у него на шее зазвенели.

- Так это звонили твои бубенчики! – воскликнула Клара. – Это ты всё сделал?

- Нет, дети из близлежащей деревни, - объяснил Виллибальд. – Они переживают, что теперь, когда в лесу так много снега, вам голодно. Так что они решили разложить еду по всему лесу, а это дерево украсили лакомствами. Я просто им немножко помогал.

- Посмотрите, какие тут орешки! – запрыгал от восторга Мартин.

- Как вкусно! Как вкусно! – защебетали птички.

- Я слышал, как маленький оленёнок говорит о празднике, - добавил ослик. – Так что я принёс немного морковки.

И все звери в лесу вместе праздновали в тот вечер Новый Год. Они наслаждались вкусной едой, веселились, пели и даже плясали. Виллибальд рассказал новогоднюю сказку. Ослики особенно хорошо умеют их рассказывать.

- Мне нравится делиться, - сказал Мартин, щёлкая орехи.

- Это самый чудесный Новый Год в моей жизни! – заявил Ральф.

Алиса переводила взгляд с Виллибальда и его бубенчиков на маму. Потом сказала:

- Знаешь, мамочка, когда мы с тобой видели падающую звезду, я загадала желание, чтобы этот Новый Год был полон неожиданностей и сюрпризов.

- Да, моя крошка! И желание исполнилось, потому что этого очень хотела и ты, и твои друзья! – сказала мама. – У вас получился чудесный праздник!

Вдруг по небу пролетела яркая, сверкающая звезда. Звери замерли от удивления. Она была прекрасна.

В лесу никогда ещё не было такого Нового Года.

- Это всё потому, что мы вместе! И потому, что мы помогаем друг другу! – задумчиво сказал кто-то, и все с ним согласились».

Какая тёплая, согревающая сердце история о том, как доброта, щедрость и взаимопомощь украшают жизнь и помогают исполняться заветным желаниям.

Давайте, ребята, повторим, что мы узнали из этой главы. (*Дети кратко пересказывают текст*).

Библиотекарь: Дальше нас с вами ждёт творческая мастерская по книге Лоренца Паули и Катрин Шерер «Только все вместе». Но сначала послушайте отрывок из этой книги.

Слайд 4.

Громкое чтение книги Лоренца Паули и Катрин Шерер «Только все вместе».

«Олень видит Мышку. И слышит Мышку. Она насвистывает песенку. Да к тому же скачет по ветке, которая лежит поперёк ручья!

Туда-сюда. Туда-сюда.

Олень качает головой. Качает медленно. Ведь рога – огромные и тяжёлые.

Наконец он спрашивает:

- Во что это ты там играешь?

Мышка – как раз на середине ручья и на середине песенки:

- Я не играю! Я делаю акробатические упражнения.

- Вот как! – говорит Олень. – Чтобы тебе больше не было так скучно, я тоже поупражняюсь. Будем тренироваться вдвоём. Это ведь лучше, чем одной».

«Мышка от смеха чуть с ветки не падает.

- Скажи-ка: у тебя рога так глубоко вросли в лоб, что заткнули мысли? Ты слишком большой для этой ветки. У тебя ничего не получится!

Олень сопит:

- А у тебя, наверное, фантазия плюхнулась в ручей и уплыла? Упражнение будет немножко другое. Теперь оно будет называться «не промочи ноги». Ты идёшь по ветке, а я прыгаю через ручей.

В ручей пока что никто не угодил...

Оно и к лучшему – для нашей истории тоже».

Герои этой книги такие разные: огромный олень и крошечная мышка, молчаливая рыба и болтливая сорока, осторожный сурикат и страшный медведь - что же их объединяет? Оказывается, даже такие непохожие друг на друга существа могут стать верными друзьями, если, конечно, будут радоваться и грустить, играть и путешествовать - только все вместе. Раньше они были чужими друг другу, а теперь научились договариваться и совмещать такие разные идеи. Разве это не счастье?

Мастер-класс «Оленёнок».

Библиотекарь раздаёт детям трафареты-заготовки. Демонстрирует порядок действий, давая пояснения по этапам.

Взять лист белого картона и приложив к нему заготовку-силуэт обвести по контуру простым карандашом. Затем разрисуем наших оленят карандашами разных коричневых оттенков. Приклеим хвостик из пушистых ниток. Украсим цветной мозаикой из цветных трубочек для сока. А сбрую можно сделать из цветной ленточки.

Библиотекарь: Олени у всех получились замечательные. Очень красивые, как живые! Теперь каждый придумает своему оленёнку необычное имя-кличку и вместе сочиним сказку про маленького оленёнка.

Так у нас получилась одна на всех история. И в ней происходит столько всего замечательного!

Слайд 5.

В книге «**За стеной метели**» в основном рисунки. А нарисовал их китайский художник Гуоджин.

Маленькая девочка по дороге к бабушке проезжает свою остановку и оказывается в незнакомом районе города. Она попадает в невероятно странное место

с удивительными созданиями, а дом и семья остаются так далеко... И ей удаётся вернуться домой сквозь стену метели!

«Вокруг не было никого, кто мог бы помочь мне, поэтому я просто пошла вперёд. Я плакала, идя под проводами троллейбуса. К счастью, я дошла до района, который оказался знакомым, и добралась до бабушки три часа спустя.

Я выросла и поняла, насколько легко потеряться. Но если искать путь, ты всегда его найдёшь. Даже электрические провода могут подсказать дорогу домой».

Автор напоминает нам, как много можно сказать друг другу без слов, если слушать сердцем, и как найти путь домой, путь к себе. Прекрасно нарисованное приключение, которое легко переключается между мечтой и воспоминаниями, чтобы понять, что такое быть одиноким, и почувствовать, каково это – быть любимым.

Дети знакомятся с книжными иллюстрациями «За стеной метели» Гуоджина. Это книга-настроение.

В первый момент вы, возможно, подумаете: как же так? Чёрно-белые картинки? Но уже через несколько страниц поймёте, что только так можно погрузиться в мир эмоций этого необычайного путешествия!

Домашнее задание к следующей теме занятия.

Приложение 2.

Тема занятия «Птичий хоровод».

Слайд 1.

Библиотекарь: Добрый день, дорогие друзья! В любое время года мы радуемся яркой стайке птиц и наслаждаемся их волшебными трелями, щебетанием и весёлым чириканьем. Мы с нетерпением ждём возвращения птиц весной из тёплых краёв. Давайте представим, что мы оказались в погожий солнечный день в лесу. Сейчас вам предстоит назвать птиц, которых мы встретили во время нашей прогулки!

Загадки о птицах.

Всех перелётных птиц черней,
Чистит пашню от червей.
Взад-вперёд по пашне вскачь,
А зовётся птица ...

(Ответ: Грач)

Он прилетает каждый год
Туда, где домик его ждёт.
Чужие песни петь умеет,
А всё же голос свой имеет.

(Ответ: Скворец)

Кто без ног и без свирели
Лучше всех выводит трели,
Голосистее, нежней,
Кто же это?

(Ответ: Соловей)

Хитровата, воровата –
Знаете меня, ребята?
Верещунья, белобока,
А зовут меня ...

(Ответ: Сорока)

По дну реки заправски ходит
И много пищи там находит.

(Ответ: Оляпка)

Далеко мой стук
Слышится вокруг.
Червякам я враг,
А деревьям друг.

(Ответ: Дятел)

В лесу ночном кукует птица,
Она назвать себя боится.
- Ку-ку, ку-ку! – не спит опушка,
А птицу эту звать...

(Ответ: Кукушка)

Ночью в чащах и лесах
Уханье наводит страх.

(Ответ: Филин)

Спереди - шильце, сзади - вильце,
Сверху - чёрное суконце,
Снизу - белое полотенце.

(Ответ: Ласточка)

Библиотекарь: Ну-ка, детки, выходите,
Как зайчата, поскачите.

(Дети прыгают по залу).

Сейчас мы с вами превратимся в лесных насекомых и птиц.

Игра «Лесной оркестр».

*Библиотекарь говорит: «Жуки», - дети останавливаются и произносят: «Ж-ж».
Библиотекарь говорит «Букашки», дети - «З-з», библиотекарь - «Птицы», дети -
«Чик-чирик» и т.д.*

Библиотекарь: А теперь я прочитаю вам стихотворение Эммы Мошковской «Лесной оркестр», а вы движениями и жестами будете изображать птиц и насекомых.

Играл
весной
оркестр
лесной!

Жук-усач
Был скрипач.

Шмель-мохнач
Был жужжач.

Дрозд-белобровка –
На флейте ловко...

Журавли были –
В трубы трубили.

Дятел был -
В барабан бил.

Тетерев
Шипел.

Соловей
Пел.

Филин слушать пришёл:
- У-У-УХ, ХОРОШО!

Все птицы слетелись и запели. Вспомним, как они поют?

Ласточка ... щебечет.
Соловей... щёлкает.
Кукушка ... кукует.

Журавль... курлычет,
Ворона ... каркает.

Теперь назовём детёнышей (птенцов) этих птиц:

Грач - грачонок,
Журавль - журавлёнок,
Аист – аистёнок,
Кукушка – кукушонок,
Скворец – скворчонок.

Игра «Продолжи фразу».

У синицы клюв тонкий, а у дятла ... (толстый).
У грача чёрная голова, какой грач? (черноголовый).
Синицы высиживают птенцов летом, а клёст... (зимой).
Если у снегиря красная грудь, то он какой? (красногрудый).
Если у сороки белый бок, то она какая? (белобокая).
Если у ласточки сизые крылья, то она какая? (сизокрылая).
Ворона большая, а воробей... (маленький).

Викторина «Знаешь ли ты птиц?»

1. Какие птицы в нашей стране не садятся ни на землю, ни на воду, ни на ветки и быстрее всех летают? (Ответ: Стрижи).
2. Какие птицы ночуют зимой, зарывшись в снег? (Ответ: Тетерева, рябчики).
3. Какая птица вьёт гнездо в норе из рыбьих костей. Зелёно-синим с красной отделкой оперением она похожа на самородок? (Ответ: Зимородок).
4. Какую птичку называют «зимним яблоком»? (Ответ: Снегирь).
5. Птица – символ мира. (Ответ: Голубь).
6. «Доктор» наших лесов? (Ответ: Дятел)
7. Назовите птиц-санитаров, которые, питаясь на свалках, способствуют оздоровлению местности? (Ответ: Вороны, галки, сороки).

Слайд 2.

*Дети знакомятся с интересными книгами о птицах.
Рассказ сопровождается показом иллюстративного материала.*

Узнать про царство пернатых нам помогут книги:

- «Птицы» из серии «Удивительный мир» проиллюстрирована замечательными рисунками и фотографиями;

- «Птицы: Орнитология в картинках» Николая Сладкова поможет вам не только познакомиться с необычным семейством пернатых, но и узнать о природных чудесах нашей планеты;

- «Болтливая сорока» - это рассказ знатока природы и натуралиста Евгений Чарушина показывает, как живёт лес;

- «Воронёнок, Карл!» Людмилы Одинцовой – это весёлые птичьи истории.

Слайд 3.

Громкое чтение фрагментов из книги

Людмилы Одинцовой «Воронёнок, Карл!»: картинки из жизни чрезвычайно умной птицы».

«- Карл! Иди-иди ко мне, моя птичка!

Карл – это слёток вороны, которого гоняли собаки в соседнем переулке. У него были ободраны до крови крылья и выдраны перья, и ещё он был тощий, как велосипед. Поэтому пришлось забрать птенца к себе домой. Тогда он ещё не был Карлом. Это теперь он Карл и живёт уже неделю в вольере на балконе. Воронёнок, Карл!

... Карл вопит в вольере:

- Кры-кры-кры-кры-кры!

Есть не хочет. Набивает полный рот мешанки. Потом идёт, плюёт в свою лоханку и смотрит, как расходятся по воде круги от его жвачки.

А ещё он делает огуречную воду. Забрасывает кружочки огурцов в лохань и старательно их топчет. Наверное, для нежной и бархатистой кожи своего лица. Потому что лысины у него на лице всё никак не оперятся, несмотря на пивные дрожжи, серу и прочие неметаллы, которые я ему подмешиваю в еду».

«... - А-а-а-а! Это что такое так страшно орёт?! Я боюсь! Спасите!

- Спокойно, Карл. Это самолёт, Карл.

- Самолёт, Он летит?

- Да.

- А почему он так орёт?

- Потому что летит.

- Ух ты! А когда я вырасту и буду летать, я тоже буду так орать?

- Обязательно. Если вырастешь, как самолёт.

- Тогда есть давай. Побольше!

- Лопай, - говорю я и подсовываю Карлу его новую не переворачиваемую миску с едой.

Карл смотрит на неё одним глазом.

- Не... я ещё маленький. Покорми меня с рук, пока не вырасту, как самолёт».

«- Знаешь, одна мысль, одна только мысль мучает меня, - говорит Карл.

Он сидит на распахнутой балконной двери и не отрываясь смотрит на улицу.

- Какая?

- Вот там вороны летают, каркают. Я никак не пойму.
- Что? - Я напрягаюсь: а вдруг Карл, прожив с нами два года, всё же мечтает улететь на волю?
- Как они там одни? Я смотрю – ни у кого нет мамки! Нет мисочек, куда мамки кладут вкусное. У них нет тазиков для купания, у них нет даже игрушек!
- Карл, они выросли в природе, они умеют находить еду сами, купаться в лужах и играть веточками и щепочками.
- А друзья – собаки или кошки – у них есть?
- Нет, Карл, собаки и кошки для них враги.
Карл чешет лапой ухо, значит, сильно озадачен.
- Вот я тоже умею добывать еду сам. Из кошачьей тарелки, из пакета, который ты приносишь из магазина, из хлебницы... Даже из хлебопечки один раз получилось добыть. Если бы ты кастрюльки и сковородки не накрывала крышкой, вообще, добывай – не хочу! Я прекрасно мог бы жить на улице.
Я открываю рот сказать, что на улице нет хлебопечек и сковородок, а только помойки, но Карл меня перебивает:
- Но купаться в луже? Фу. Антисанитария.
Я немного успокаиваюсь.
- И потом, - добавляет Карл, - я не хочу, чтобы Бруно и Кубик были мне врагами. У них такие хвосты! Их так весело щипать! Бедные уличные вороны, врагам хвосты щипать не так безопасно, как друзьям!».

Слайд 4.

Сейчас мы будем мастерить умного и находчивого воронёнка - героя книги «Воронёнок, Карл!».

Мастер-класс «Воронёнок».

Поделка из цветного картона, цветной бумаги и ниток.

1 этап. Используем выкройку воронёнка, обводим карандашом и вырезаем лицевую сторону фигуры на чёрном картоне, обратную - на чёрной бумаге.

2 этап. Вырезаем крылышки и хохолок из двусторонней цветной бумаги.

3 этап. Ножки - верёвочка, изогнутая петелькой. К концам верёвочки с двух сторон приклеим клеем-карандашом маленькие лапки, вырезанные из красного картона.

4 этап. Сначала приклеим крылышки и хохолок к обратной стороне картона, потом ножки-верёвочки.

5 этап. Ножки-верёвочки и петельку закрепляем скотчем. Заклеим заднюю сторону фигурой вырезанной из чёрной бумаги.

6 этап. Приклеим на лицевую сторону вырезанные из жёлтого картона клювик и глазки из белой бумаги. Закрутим крылышки и хохолок с помощью карандаша.

Получилась забавная поделка-птичка! Кажется, уже слышится весёлое «Кар-кар»!

Физкультминутка.

Дети выполняют разминку под стихотворение:

Руки подняли и помахали – это деревья в лесу.
Локти согнули, кисти встряхнули – ветер сбивает росу,
Плавно руками помашем – это к нам птицы летят.
Как они сядут, покажем – крылья мы сложим назад.

Слайд 5.

Конкурс «Сочинители».

Дети делятся на две команды.

Библиотекарь: Для вас есть ещё задание, юные фантазёры. Вы видите на слайде слова, с которыми вам нужно сочинить небольшие рассказы. Вы можете советоваться и придумать вместе!

На слайде демонстрируются слова:

«тетерев», «лес», «берёза», «лист», «закат» (задание для первой команды),
«божья коровка», «поляна», «одуванчик», «ветер», «река» (задание для второй команды).

Ребята придумывают небольшие рассказы, а затем пересказывают их.

Библиотекарь: Будем заботиться о птицах, наблюдать за пернатыми, слушать их, помогать им! Трудно и скучно было бы жить без птиц!

Чей на дереве домишко
Строил я и мой братишка?
Дверь-кружочек, нет окна,
В доме пусто – тишина.
Что это? (Ответ: Скворечник).

Наша прогулка подошла к концу, но мы прощаемся ненадолго.

Оставайтесь такими же дружными и любознательными. И приходите почаще в библиотеку! Мы всегда вам рады!

Домашнее задание к следующему занятию.

Список литературы.

1. Бажов П. Малахитовая шкатулка / П. Бажов. – Москва : РОСМЭН, 2020. – 128 с. : ил. – (Любимые детские писатели).
2. Бажов П. Серебряное копытце / П. Бажов. - Москва : Речь, 2016. – 24 с. : ил. – (Новый год).
3. Бернер Р. Весенняя книга / Р. Бернер. – Москва : Самокат, 2020. - 16 с. : ил.
4. Бесков Э. Принцесса и яблоня / Э. Бесков. – Санкт- Петербург : Азбука, Азбука-Аттикус, 2016. – 120 с. : ил. – (Волшебные миры Эльзы Бесков).
5. Бессон А. Цвета и предметы / А. Бессон. – Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2018. – 22 с. : ил. - (Главная книга малыша).
6. Вестерлунд К. Зимняя сказка оленёнка / К. Вестерлунд ; иллюстрации Е. Тарле. – Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2012. – 24 с. : ил.
7. Гуоджин. За стеной метели / Гуоджин. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 104 с. : ил.
8. Ёнедзу Ю. Кто прячется под едой? / Ю. Ёнедзу ; перевод А. Петровой. – Санкт- Петербург : Поляндрия, 2012. – 16 с. : ил.
9. Ми-ми-мишки. Космос. Почему звёзды светят, ракета летает, а в космосе живёт Медведица? / художник С. Гудков. – Санкт- Петербург : Питер, 2020. – 24 с. : ил.
10. Мошковская Э. Р. Мечты о лете / Э. Р. Мошковская. – Москва : ОКТОПУС, 2003. – 64 с. : ил. – (РАДУГА-ДУГА).
11. Одинцова Л. Воронёнок, Карл! Картинки из жизни чрезвычайно умной птицы / Л. Одинцова ; рисунки Л. Одинцова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. – 112 с. : ил. – (Читаем всей семьёй).
12. Паули Л., Шерер К. Только все вместе / Л. Паули, К. Шерер ; иллюстрации К. Шерер. – Москва : Редкая птица, 2015 . – 32 с. : ил.
13. Птицы / Перевод с английского О. А. Асписовой. – Москва : РОСМЭН-ПРЕСС, 2011. – 64 с. – (Удивительный мир).

14. Репка: сказка. - Москва : РОСМЭН, 2017. – 8 с. : ил. - (Мои весёлые друзья).
15. Родари Д. Приключения Чиполлино / Д. Родари ; иллюстрации Л. Владимирского ; перевод с итальянского З. Потаповой. – Москва : Эксмо, 2019. – 80 с. : ил.
16. Сладков Н. И. Птицы : орнитология в картинках / Н. И. Сладков ; иллюстрации Р. Варшамова. – Москва : Издательский Дом Мещерякова, 2015. – 48 с. : ил. – (Пифагоровы штаны).
17. Собе-Панек М. В. Почему ракета летает? / М. В. Собе-Панек ; художник Н. А. Васильев. – Москва : Издательство АСТ, 2016. – 40 с. : ил. – (Почемучкины книжки).
18. Солнечные истории / иллюстрации Элисон Эдгсон ; перевод с английского У. Б. Зайцевой. – Москва : Эксмо, 2019. – 224 с. : ил.
19. Чарушин Е. И. Болтливая сорока / Е. И. Чарушин ; иллюстрации Е. И. Чарушин. – Санкт- Петербург : Детское время, 2018. – 24 с. : ил.
20. Что у вишенки внутри? / иллюстрации Ю. Курылёвой. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 8 с. : ил.
21. Чудная Д. Животные-космонавты. Первые покорители космоса / Д. Чудная ; иллюстрации А. Мицкевич. – Санкт- Петербург : Питер, 2020. – 64 с. : ил. – (Вы и ваш ребёнок).
22. В нашем саду : аппликация с наклейками // Мастерилка. – 2020. - № 6.
23. Птички-невелички : поделки-игрушки // Мастерилка. – 2017. - № 9.